



UNIT-2

1) The temples of Khajuraho (ancient name - Kharjuravahak) located in Chhatarpur district, which were built in Nagar style by Chandela rulers between 10-11th century. When were these temples included in the World Heritage List.

- a) 1989
- b) 1986
- c) 2003
- d) none of these

2) Bhimbetka (2003), included in the World Heritage List, is located in Raisen district. These caves were discovered by Vishnushreedhar Wakankar in 1957-58 in the Vindhya mountain range. These were described by Wakankar under the title 'Rocksheltera in Madhya Pradesh'. These caves have a period.

- a) Protohistoric period
- b) Middle Stone Age
- c) Paleolithic period
- d) Neolithic period

3) Sanchi Stupa (ancient name - Kakanay, Sriparvat, Chetiagiri), included in the World Heritage List, is located in Raisen district. It was discovered by General Taylor in 1818 AD. When was the Sanchi Stupa built by Emperor Ashoka?

- a) In the third century BC
- b) In the second century BC
- c) In the fourth century BC
- d) none of these

4) Which of the following is not matched?

- | | |
|---|-------------|
| a) Dhamnar Historical Group (Dhamnar Caves) | - Mandsaur |
| b) Bhuni Bhandara | - Burhanpur |
| c) Gibraltar of the East | - Gwalior |
| d) Moti Mahal | - Balaghat |

5) The contemporary historian who wrote about Alauddin Khilji "The conquest of Malwa is the key to the conquest of the South."

- a) Abul Hasan
- b) Amir Khusro
- c) Ziauddin Barani
- d) Badayuni

6) At the time of the revolution of 1857, Holkar of Indore was the ruler of the state.

- a) Harirao Holkar
- b) Yashwant Holkar II
- c) Tukojirao II
- d) Shivajirao Holkar

7) Who was the first Begum (ruler) of the princely state of Bhopal?

- a) Qudsia Baigam
- b) Sikandar Jahanbaigum
- c) Shahjahan Baigum
- d) Sultan Jahan Baigum

1) छतरपुर जिले में स्थित खजुराहो (प्राचीन नाम—खर्जुरवाहक) के मंदिर जिनका निर्माण 10–11वीं शताब्दी के मध्य चंदेल शासकों ने नागर शैली में करवाया था। इन मंदिरों को विश्व विरासत सूची में कब शामिल किया गया।

- a) 1989
- b) 1986
- c) 2003
- d) इनमें से कोई नहीं

2) विश्व विरासत सूची में शामिल भीमबेटका (2003) रायसेन जिले में स्थित है। इन गुफाओं की खोज विष्णुश्रीधर वाकणकर ने 1957–58 में विध्याचल पर्वत शृंखला में की थी। इनका वर्णन वाकणकर ने 'रॉकशेल्टरा इन मध्यप्रदेश' शीर्षक के अंतर्गत किया। इन गुफाओं का काल है।

- a) आद्यऐतिहासिक काल
- b) मध्यपाषाण काल
- c) पुरापाषाण काल
- d) नवपाषाण काल

3) विश्व विरासत सूची में शामिल सॉची स्तूप (प्राचीन नाम—काकणाय, श्रीपर्वत, चेतियागिरि) रायसेन जिले में स्थित है। इसकी खोज 1818 ई. में जनरल टेलर ने की थी। सांची के स्तूप का निर्माण सम्राट अशोक ने कब करवाया था।

- a) ईसा पूर्व तीसरी शताब्दी में
- b) ईसा पूर्व दूसरी शताब्दी में
- c) ईसा पूर्व चौथी शताब्दी में
- d) इनमें से कोई नहीं

4) निम्नलिखित में से कौनसा सुमेलित नहीं है।

- | | |
|--|-------------|
| a) धमनार ऐतिहासिक समूह (धमनार गुफाएँ) – मंदसौर | – बुरहानपुर |
| b) खूनी भंडारा | – ग्वालियर |
| c) पूर्व का जिब्राल्टर | – बालाघाट |
| d) मोती महल | |

5) वह समकालीन इतिहासकार जिसने अलाउद्दीन खिलजी के बारे में लिखा "मालवा की विजय दक्षिण विजय की कुंजी है।"

- a) अबुल हसन
- b) अमीर खुसरो
- c) जियाउद्दीन बरनी
- d) बदायूंनी

6) सन् 1857 की क्रांति के समय इंदौर के होल्कर राज्य का शासक था।

- a) हरिराव होल्कर
- b) यशवंत होल्कर द्वितीय
- c) तुकोजीराव द्वितीय
- d) शिवाजीराव होल्कर

7) भोपाल रियासत की प्रथम बैगम (शासिका) कौन थी।

- a) कुदसिया बैगम
- b) सिकंदर जहांबैगम
- c) शाहजहां बैगम
- d) सुल्तान जहांबैगम



8) Which of the following places was not the capital of Gondwana Empire?

- a) Singaurbarh
- b) Chauragarh
- c) Ramnagar
- d) Tripuri

9) Which ruler of the Kalachuri dynasty is called the "Hindu Napoleon" because of his military achievements.

- a) Vamrajdev
- b) Yuvrajdev I
- c) Karnadev
- d) Gangoydev

10) Which Sanskrit book written by Raja Bhoj contains a detailed description of architecture and architecture?

- a) Saraswati Kanthabharan
- b) Samarangana Sutradhar
- c) Yuktilkalpataru
- d) Siddhant Vigraha

11) Madhya Pradesh archaeologist Arun Sonkia discovered the human fossil 'Australopithecus-Narmendis' in which scene of Madhya Pradesh in 1982?

- a) Navda group
- b) Indragarh
- c) Kasrawad
- d) Hathnora

12) The only Saas Bahu Temple (built by Mahipal) built in Dravidian style in Madhya Pradesh is in Gwalior. Whose idol is there in this temple?

- a) Lord Shiva
- b) Lord Vishnu
- c) Lord Ram
- d) Lord Krishna

13) Who was the Spiritual Guru of Raja Chhatrasal ?

- a) Swami Prannath
- b) Swami Dnyaneshwar
- c) Swami Haridas
- d) Swami Ramdas

14) Where is the Ajanta like caves are located?

- a) Vidisha
- b) Raisane
- c) Dhar
- d) Ujjain

15) Which of the following is not matched?

- | | |
|----------------------|---------------|
| a) Delanshah | -Narsinghpur |
| b) Bhimanayak | -Mandaleshwar |
| c) Sheikh Ramzan | -Sagar |
| d) Raja Thakurprasad | -Amjhera |

16) Which of the following is not matched?

- a) Charanpaduka Massacre January 1931
- b) Punjab Mail Massacre January 1931
- c) Madhya Pradesh Salt Satyagraha in April 1930
- d) Jhanda Satyagraha – March 1934

8) निम्नलिखित में से कौन सा स्थान गोंडवाना साम्राज्य की राजधानी नहीं रहा।

- a) सिंगौरबढ़
- b) चौरागढ़
- c) रामनगर
- d) त्रिपुरी

9) कलचुरि वंश के किस शासक को उसकी सैनिक उपलब्धियों के कारण "हिन्दु नेपोलियन" कहा जाता है।

- a) वामराजदेव
- b) युवराजदेव प्रथम
- c) कर्णदेव
- d) गांगोयदेव

10) राजा भोज द्वारा रचित कौन से संस्कृत में वास्तुकला एवं स्थापत्यकला का विस्तृत वर्णन है।

- a) सरस्वती कंठभरण
- b) समरांगण सूत्रधार
- c) युक्तिकल्पतरू
- d) सिद्धांत विग्रह

11) मध्यप्रदेश के पुरातत्वविद् अरुण सोनकिया ने सन् 1982 में मध्यप्रदेश के किस सीन पर मानव जीवश्म 'ऑस्ट्रेलोपिथेकस—नर्मेन्डिस' खोजा था।

- a) नावदा टोली
- b) इन्द्रगढ़
- c) कसरावद
- d) हथनौरा

12) मध्यप्रदेश में द्रविड़ शैली में बना एक मात्र सास बहु मंदिर (निर्माण—महिपाल) ग्वालियर में है। इस मंदिर में किसकी मूर्ति है।

- a) भगवान शिव
- b) भगवान विष्णु
- c) भगवान राम
- d) भगवान कृष्ण

13) राजा छत्रसाल बुंदेला के आध्यात्मिक गुरु थे।

- a) स्वामी प्राणनाथ
- b) स्वामी ज्ञानेश्वर
- c) स्वामी हरिदास
- d) स्वामी रामदास

14) अजन्ता की गुफाओं के जैसे गुफाएँ म.प्र. में कहां हैं।

- a) विदिशा
- b) रायसने
- c) धार
- d) उज्जैन

15) निम्नलिखित में से कौन सा सुमेलित नहीं है।

- a) डेलनशाह – नरसिंहपुर
- b) भीमानायक – मण्डलेश्वर
- c) शेख रमजान – सागर
- d) राजा ठाकुरप्रसाद – अमझेरा

16) निम्नलिखित में से कौन सा सुमेलित नहीं है।

- a) चरणपादुका नरसंहार – जनवरी 1931
- b) पंजाबमेल हत्याकांड – जनवरी 1931
- c) म.प्र. में नमक सत्याग्रह – अप्रैल 1930
- d) झण्डा सत्याग्रह – मार्च 1934


27) Which of the following is not matched?

- | | |
|--------------------------|------------------|
| a) Harishankar Parsai | - Tat ki khoj |
| b) Sharadjoshi | - Parikrama |
| c) Bhawani Prasad Mishra | -Trikaal Sandhya |
| d) liberation sense | -Mukul |

28) Match.

- | | |
|----------------------------------|--------------------|
| A. Sant Singaji (Kabir of Nimar) | -1. Parimal Raso |
| B. Jagnik | - 2. Krashi Pandit |
| C. Isuri (Jaidev of Bundelkhand) | - 3. Paruchuri |
| D. Ghagh Dubey | - 4. Fag |

	A	B	C	D
a)	1	2	3	4
b)	4	3	2	1
c)	3	1	4	2
d)	2	4	1	3

29) Which of the following statements is false?

- a) M.P. The state dance of is 'Rai'.
- b) Madhya Pradesh The state theater of is 'Mach'.
- c) M.P. The anthem 'Mera Madhya Pradesh' was announced on 26 July 2011.
- d) M.P. The state tree of Banyan was declared on 1 November 1982.

30) Which of the following is not matched?

- a) Mandala dance - on the occasion of marriage
- b) Kathi dance - Mahashivratri / Devprabodhini Ekadashi
- c) Kaharwa dance -During marriage / death rites on
- d) Dandaria -Dance on Diwali

31) Which of the following is not matched?

- | | |
|-------------------|--------------------------|
| a) Swanai | -on Haritalika |
| b) Irat | -Marriage |
| c) Chhati picture | -at the birth of a child |
| d) Suraiti | -on Navratri |

32) Which of the following is not matched?

- a) Khajurao Dance Festival -1976
- b) Kalidas Festival, Ujjain -1958
- c) Tansen Festival, Gwalior -1980
- d) Dhrupad Ceremony, Bhopal -1980

33) Which of the following is different?

- a) Rai b) Saira c) Thimriyai d) Mach

34) Which of the following is not matched?

- | | |
|-------------------------|-------------|
| a) Pashupatinath Temple | -Mandsaur |
| b) Lakshman Temple | - Khajuraho |
| c) Swastika Stupa | -Satna |
| d) Lord Adinath | -Bavangaza |

35) Which of the following is not matched? ,

- | | |
|---|--------------|
| (a) Dushyant Kumar Manuscript Collection-Bhopal | - Bhopal |
| (b) Bharat Bhawan | - Chhatarpur |
| (c) Charanpaduka Fair | - Sankua |
| (d) Sita Mata Temple | |

27) निम्नलिखित में से कौन सा सुमेलित नहीं है।

- | | |
|----------------------|------------------|
| a) हरिशंकर परसाई | - तट की खोज |
| b) शरदजोशी | - परिक्रमा |
| c) भवानीप्रसाद मिश्र | - त्रिकाल संध्या |
| d) मुकित बोध | - मुकुल |

28) मिलान कीजिये।

- | | |
|--------------------------------|----------------|
| A. संत सिंगाजी (निमाड के कबीर) | 1. परिमाल रासो |
| B. जगनिक | 2. कृषि पण्डित |
| C. ईसूरी (बुदेलखण्ड के जयदेव) | 3. परचुरी |
| D. घाघ दुबे | 4. फाग |

A	B	C	D
a)	1	2	3
b)	4	3	1
c)	3	1	4
d)	2	4	1

29) निम्नलिखित में से कौन सा कथन असत्य है।

- a) म.प्र. का राज्य नृत्य 'राई' है।
- b) म.प्र. का राज्य नाट्य 'माच' है।
- c) म.प्र. गान 'मेरा मध्यप्रदेश' 26 जुलाई 2011 को घोषित किया गया
- d) म.प्र. का राज्य वृक्ष 'बरगद' 1 नवम्बर 1982 को घोषित किया गया।

30) निम्नलिखित में से कौन सा सुमेलित नहीं है।

- a) मांडल्या नृत्य – विवाह के अवसर पर
- b) काठी नृत्य – महाशिवरात्रि / देवप्रबोधिनी एकादशी पर
- c) कहरवा नृत्य – विवाह / मृत्यु संस्कार के समय
- d) डांडरिया नृत्य – दीपावली पर

31) निम्न में से कौन सा सुमेलित नहीं है।

- a) स्वनाही – हरितालिका पर
- b) ईरत – विवाह
- c) छठी चित्र – बच्चे के जन्म पर
- d) सुरैती – नवरात्रि पर

32) निम्न में से कौन सा सुमेलित नहीं है।

- a) खजुराओ नृत्य समारोह – 1976
- b) कालीदास समारोह, उज्जैन – 1958
- c) तानसेन समारोह, ग्वालियर – 1980
- d) ध्रुपद समारोह, भोपाल – 1982

33) निम्न में से कौन भिन्न है।

- a) राई
- b) सैरा
- c) ठिरियाई
- d) माच

34) निम्नलिखित में से कौनसा सुमेलित नहीं है?

- a) पशुपतिनाथ मंदिर – मंदसौर
- b) लक्ष्मण मंदिर – खजुराहो
- c) स्वास्तिक स्तूप – सतना
- d) भगवान आदिनाथ – बावनगजा

35) निम्नलिखित में से कौनसा सुमेलित नहीं है? –

- (a) दुष्टंत कुमार पाण्डुलिपि संग्रहालय भोपाल
- (b) भारत भवन
- (c) चरणपादुका मेला छतरपुर
- (d) सीता माता मंदिर सनकुआ



36) In which area is the maximum influence of Gondi language visible in Madhya Pradesh?

- (a) Badhelkhand
- (b) Mahakosala
- (c) Vindhyan r
- (d) Bundelkhand

37) Which is the most spoken dialect in Madhya Pradesh?

- (a) Bundeli
- (b) Bagheli
- (c) Malvi
- (d) Khadi Boli

38) Bundelkhand's famous folk singer Sanjo Baghel is famous for which folk singing?

- (a) fag singing
- (b) Singing the Alha
- (c) Dewari singing
- (d) singing bhajans

39) Which of the following is not matched? ,

- | | |
|-------------------------|------------|
| (a) Ravidas Mandir Dham | -Sagar |
| (b) Shani Lok | -Morena |
| (c) Nagllok | -Badnagar |
| (d) Devi Mahalok | -Salkanpur |

40) For which field "Amrita Shergill Fellowship" is awarded by the Department of Culture of MP for the following fields.

- (a) in music
- (b) Classical dance
- (c) Journalism
- (d) Painting and sculpture

41) Which of the following musicians was not born in Madhya Pradesh?

- (a) Ustad Hafiz Ali Khan
- (b) Ustad Alauddin Khan
- (c) Amjad Ali Khan
- (d) Amir Khan

42) In which region of Madhya Pradesh is Braj language spoken?

- (a) In Northern Madhya Pradesh
- (b) In Western Madhya Pradesh
- (c) In Baghelkhand
- (d) In Bundelkhand

43) Which of the following is not matched?

- (a) Kalidasa Academy Ujjain -1977
- (b) Tulsi Academy Bhopal -1987
- (c) Madhya Pradesh Sahitya Parishad Bhopal-1954
- (d) Bharat Bhawan Bhopal - 1984

44) Which of the following is not correctly matched?

- a) Rashtriya Sharad Joshi Samman (1992) :
- for hindi poetry
- b) Maharishi Vedavyas Samman (2008-09):
- in the field of education
- c) National Tansen Award (1986) :
- for classical music
- d) Sant Ravidas Memorial Award (2004) :
made for the upliftment of the depressed classes and social consciousness.

36) मध्यप्रदेश में गोंडी भाषा का सर्वाधिक प्रभाव किस क्षेत्र में दिखाई देता है?

- (a) बघेलखण्ड
- (b) महाकोशल
- (c) विधक्षेत्र
- (d) बुंदेलखण्ड

37) मध्यप्रदेश में सर्वाधिक बोली जाने वाली बोली, कौन सी है?

- (a) बुंदेली
- (b) बघेली
- (c) मालवी
- (d) खड़ी बोली

38) बुंदेलखण्ड की प्रसिद्ध लोकगायिका संजो बघेल किस लोकगायन के लिए प्रसिद्ध है? .

- (a) फाग गायन
- (b) आल्हा गायन
- (c) देवारी गायन
- (d) भजन गायन

39) निम्नलिखित में से कौनसा सुमेलित नहीं है? . –

- | | |
|----------------------|-----------|
| (a) रविदास मंदिर धाम | - सागर |
| (b) शनि लोक | - मुरैना |
| (c) नागलोक | - बड़नगर |
| (d) देवी महालोक | - सलकनपुर |

40) म.प्र. के संस्कृति विभाग द्वारा "अमृता शेरगिल फैलोशिप" किन क्षेत्र के लिए प्रदान की जाती है।

- (a) संगीत में
- (b) शास्त्रीय नृत्य
- (c) पत्रकारिता
- (d) चित्र और मूर्तिकला

41) निम्नलिखित में से किस संगीतकार का जन्म मध्यप्रदेश से नहीं हुआ था।

- (a) उस्ताद हाफिज अली खाँ
- (b) उस्ताद अलाउद्दीन खाँ
- (c) अमजद अली खाँ
- (d) अमीर खाँ

42) ब्रजभाषा मध्यप्रदेश के कौन से क्षेत्र में बोली जाती है।

- (a) उत्तरी मध्यप्रदेश में
- (b) पश्चिमी मध्यप्रदेश में
- (c) बघेलखण्ड में
- (d) बुंदेलखण्ड में

43) निम्नलिखित में से कौनसा सुमेलित नहीं है

- | | |
|-------------------------------------|------|
| (a) कालिदास अकादमी उज्जैन - | 1977 |
| (b) तुलसी अकादमी भोपाल - | 1987 |
| (c) मध्यप्रदेश साहित्य परिषद भोपाल- | 1954 |
| (d) भारत भवन भोपाल - | 1984 |

44) निम्नलिखित में से कौनसा सुमेलित नहीं है

- a) राष्ट्रीय शरद जोशी सम्मान (1992) - हिन्दी कविता के लिए
- b) महर्षि वेदव्यास सम्मान (2008-09) - शिक्षा के क्षेत्र में
- c) राष्ट्रीय तानसेन सम्मान (1986) - शास्त्रीय संगीत के लिए
- d) संत रविदास स्मृति पुरस्कार (2004) - सामाजिक चैतना और दलित वर्गों के उत्थान के किए



45) Which of the following litterateurs is from not related to Madhya Pradesh?

- a) Dharamveer Bharti
- b) Sharad Joshi
- c) Prabhakar Machwe
- d) Harishankar Parsai

46) Which of the following is not matched?

- | | |
|------------------|------------|
| a) Terracotta | - Mandala |
| b) Bharewa craft | - Betul |
| c) brass craft | - Chinchli |
| d) stone craft | - Ujjain |

47) He is called the Messiah of the tribals -

- a) Baba Baliswar Dayal
- b) Thakkar Bapa
- c) Mahatma Gandhi
- d) none of these

48) Which of the following is not matched?

- | | |
|----------------|---------------|
| a) Eran | - Sagar |
| b) Hinglajgarh | - Mandsaur |
| c) Adamgarh | - Hoshangabad |
| d) Navdatoli | - Ujjain |

49) To which place did the descendants of Shunga dynasty belong?

- a) Vidisha
- b) Ujjain
- c) Sanchi
- d) Tripuri

50) What is Larucaj?

- (A) Matrimonial ritual wall printing/graffiti
- (B) Wedding clothes
- (C) food
- (D) Tribe's festival

51) The following freedom fighters were removed from their revolutionary areas, Match it.

- | | |
|-----------------------|------------------|
| (1) Raja Mardan Singh | - (i) Nemavar |
| (2) Raja Daulat Singh | - (ii) Bhanpur |
| (3) Raja Bakhtwali | - (iii) Shahgarh |
| (4) Murad Ali | - (iv) Mahu |

1	2	3	4
a) ii	i	iii	iv
b) i	ii	iii	iv
c) iii	iv	i	ii
d) iv	iii	i	ii

52) Pavagiri Jain pilgrimage is located in which of the following districts?

- (A) Dewas
- (C) Burhanpur
- (B) Dhar
- (D) Khargone

53) Shankar Rao Pandit was related to which genre?

- (A) Sitar playing
- (B) Mridang playing
- (C) Khayal singing
- (D) Kathak dance

45) निम्नलिखित में से कौनसा साहित्यकार म.प्र. से संबंधित नहीं है

- a) धर्मवीर भारती
- b) शरदजौशी
- c) प्रभाकर माचवे
- d) हरिशंकर परसाई

46) निम्नलिखित में से कौनसा सुमेलित नहीं है

- | | |
|------------------|----------|
| a) टेराकोटा | - मंडला |
| b) भरेवा शिल्प | - बैतूल |
| c) पीतल शिल्प | - चिंचली |
| d) प्रस्तर शिल्प | - उज्जैन |

47) आदिवासियों (जनजातियों) का मसीहा " कहे जाते हैं-

- | | |
|----------------------|----------------------|
| a) बाबा बलिश्वर दयाल | b) ठक्कर बापा |
| c) महात्मा गांधी | d) इनमें से कोई नहीं |

48) निम्नलिखित में से कौनमा सुमेलित नहीं है?

- | | |
|---------------|-------------|
| a) ऐरण | - सागर |
| b) हिंगलाजगढ़ | - मंदसौर |
| c) आदमगढ़ | - होशंगाबाद |
| d) नवदाटोली | - उज्जैन |

49) शुंग वंश के वंशज किस स्थान से संबंधित थे ?

- | | |
|-----------|-------------|
| a) विदिशा | b) उज्जैन |
| c) साँची | d) त्रिपुरी |

50) लारुकाज क्या है?

- | | |
|----------------------------------|--------------------|
| (A) वैवाहिक आनुषानिक भित्तिचित्र | (B) वैवाहिक वस्त्र |
| (C) भोजन | (D) जनजाति का पर्व |

51) निम्नलिखित स्वतन्त्रता सेनानियों को उनके क्रान्ति क्षेत्र से सुमेलित कीजिए।

- | | |
|---------------------|--------------|
| (1) राजा मर्दन सिंह | (i) नेमावर |
| (2) राजा दौलत सिंह | (ii) भानपुर |
| (3) राजा बख्तवली | (iii) शाहगढ़ |
| (4) मुराद अली | (iv) महू |

1	2	3	4
a) ii	i	iii	iv
b) i	ii	iii	iv
c) iii	iv	i	ii
d) iv	iii	i	ii

52) पावागिरि जैन तीर्थ निम्न में से किस जिले में स्थित है?

- | | |
|---------------|-----------|
| (A) देवास | (B) धार |
| (C) बुरहानपुर | (D) खरगोन |

53) शंकर राव पंडित का सम्बन्ध किस विधा से था ?

- | | |
|-----------------|-----------------|
| (A) सितार वादन | (B) मृदंग वादन |
| (C) छ्याल गायकी | (D) कत्थक नृत्य |


54) What is Maurete?

- (A) Matrimonial ritual wall painting (C) food
 (B) Wedding clothes (D) Jewelry

55) Who is the author of Yashodharman's Saundani inscription?

- (A) Kavi Madan (B) Vasul Kavi
 (C) Kakka (D) Ravikirt

56) What is the creator of Gammat folk theater called?

- (A) Ghugharmaal (B) Thutya
 (C) Kudagarya (D) Khamras

57) Which Chalcolithic site is also called the birth place of Varahamihira?

- (A) Dangwara (B) Kayatha
 (C) Navdatoli (D) Indragarh
- (A) Shatapatha Brahmin (B) Manusmriti
 (C) Varahamihir Samhita (D) Agni Purana

59) Which statement is wrong regarding the Dashpur inscription of Kumaragupta and Bandhuvarman?

- (A) In this inscription, the category of silk weavers in the Sun Temple Construction is mentioned.
 (B) This is the oldest example of advertising tradition in India.
 (C) In this inscription 'Dashpur' has also been called Paschimpur.
 (D) This inscription was composed by Bhavabhuti.

60) Which of the following is not matched?

- | | |
|----------------------|-----------|
| a) Makdai Fort | - Harda |
| b) Narsinghgarh Fort | - Rajgarh |
| c) Ajaygarh Fort | - Panna |
| d) Hinglajgarh Fort | - Neemuch |

61) Which of the following is not matched?

- | | |
|---------------------|------------|
| a) Itradar Palace | - Raisen |
| b) Aman Mahal | - Panna |
| c) Naukhanda Palace | - Datia |
| d) Madan Mahal | - Jabalpur |

62) Match.
Cave

- A) Likhraj Cave
 B) Sidhanchal Cave
 C) Dharma Rajeshwar Cave
 D) Kajal Rani's cave

A	B	C	D
a) 1	2	3	4
b) 4	3	2	1
c) 2	1	4	3
D)	2	4	1
			3

District

1. Gwalior
 2. Morena
 3. Khandwa
 4. Mandsour

54) मौरते क्या हैं?

- (A) वैवाहिक आनुषानिक भित्तिचित्र (B) वैवाहिक वस्त्र
 (C) भोजन (D) आभूषण

55) यशोधर्मन के सौंदर्णी अभिलेख के रचयिता कौन हैं?

- (A) कवि मदन (B) वासुल कवि
 (C) कक्ष (D) रविकीर्त

56) गम्मत लोकनाट्य का सूत्रधार क्या कहलाता है?

- (A) घूघरमाल (B) ठोन्या
 (C) कुडगर्या (D) खमरास

57) किस ताप्रपाणाण्युगीन स्थल को वराहमिहिर का जन्म स्थल भी कहा जाता है?

- (A) दंगवाड़ा (B) कायथा
 (C) नावदाटोली (D) इन्द्रगढ़

58) नर्मदा नदी का साहित्यिक सन्दर्भ सर्वप्रथम कहाँ मिलता है?

- (A) शतपथ ब्राह्मण (B) मनुस्मृति
 (C) वराहमिहिर संहिता (D) अप्नि पुराण

59) कुमारगुप्त और बन्धुवर्मन के दशपुर अभिलेख के सम्बन्ध में कौन-सा कथन गलत है?

- (A) इस अभिलेख में रेशम बुनकरों की श्रेणी द्वारा सूर्य मंदिर के निर्माण का उल्लेख है।
 (B) यह भारत में विज्ञापन परम्परा का प्राचीनतम उदाहरण है।
 (C) इस अभिलेख में दशपुर को पश्चिमपुर भी कहा गया है।
 (D) इस अभिलेख की रचना भवभूति ने की थी।

60) निम्नलिखित में से कौन सुमेलित नहीं है।

- | | |
|---------------------|--------|
| a) मकड़ाई दुर्ग | हरदा |
| b) नरसिंहगढ़ दुर्ग | राजगढ़ |
| c) अजयगढ़ दुर्ग | पन्ना |
| d) हिंगलाजगढ़ दुर्ग | नीमच |

61) निम्न में से कौन सा सुमेलित नहीं है।

- | | |
|----------------|--------|
| a) इत्रदार महल | रायसेन |
| b) अमन महल | पन्ना |
| c) नौखण्डा महल | दतिया |
| d) मदन महल | जबलपुर |

62) सुमेलित करो।
गुफा

- A) लिखिराज गुफा
 B) सिद्धांचल गुफा
 C) धर्म राजेश्वर गुफा
 D) काजल रानी की गुफा

जिला

1. ग्वालियर
 2. मुरैना
 3. खण्डवा
 4. मंदसौर

A	B	C	D
a) 1	2	3	4
b) 4	3	2	1
c) 2	1	4	3
d) 2	4	1	3


63) Match.

Person	Mausoleum/Tomb Place			
A	B	C	D	
A Malhar Rao Holkar	1. Khargone			
B Peshwa Bajirao	2. Bhind			
C Daulat Khan Lodi	3. Gwalior			
D Gaus Mohammad	4. Burhanpur			
a)	1	2	3	4
b)	4	3	2	1
c)	2	1	4	3
d)	2	4	1	3

64) Which of the following is not matched?

- | | |
|------------------------------|------------|
| a) Tomb of Mumtaz Begum | -Burhanpur |
| b) Tomb of Hoshangshah | -Mandu |
| c) Tomb of Abdulshah Changal | -Dhar |
| d) Samadhi of Ahilyabai | -Indore |

65) Which of the following is not in Bhopal?

- | | |
|----------------------------|-------------------|
| a) Tajul Mosque | b) Moti Masjid |
| c) Dhai Sidhi Stair Mosque | d) Bibi Ki Masjid |

66) Match.

Museum	Place			
A	B	C	D	
A Yashovarman	1. Ujjain			
B Gujri Mahal	2. Patalkot			
C Tribal Museum	3. Gwalior			
D Triveni Museum	4. Mandsaur			
a)	1	2	3	4
b)	4	3	2	1
c)	2	1	4	3
d)	2	4	1	3

67) Which of the following is not matched?

- | | |
|---------------|-------------------|
| a) Muktagiri | -Betul |
| b) Songiri | -Datia |
| c) Pushpagiri | - Sonkach (Dewas) |
| d) Kundalpur | - Indore |

68) Which of the following is associated with the traditional Maach singing style?

- | | |
|--------------------------|--|
| a) Ram Sahay Pandey | |
| b) Satyendra Singh Lohia | |
| c) Bhagatilal Rajpurohit | |
| d) Om Prakash Sharma | |

69) When did tribal leaders Sitaram Kanwar and Raghunath Singh Mandloi Bhilala join the anti-British revolution?

- | | |
|--------------|-------------|
| (a) 1842 AD. | (b) 1857 AD |
| (c) 1927 AD | (d) 1942 AD |

70) Which folk dance is prevalent on the occasion of Diwali in the regional areas of Sagar?

- | | |
|--------------------|--------------------|
| (a) Mouni dance | (b) Mandalya dance |
| (c) Fafariya dance | (d) Danda dance |

63) सुमेलित करो।

व्यक्ति	समाधि / मकबरा स्थान			
A	B	C	D	
A मल्हार राव होल्कर	1. खरगौन			
B पेशवा बाजीराव	2. भिण्ड			
C दौलत खां लोदी	3. ग्वालियर			
D गौस मोहम्मद	4. बुरहानपुर			

64) निम्न में से कौन सा सुमेलित नहीं है।

- | | |
|----------------------------|-----------|
| a) मुमताज बेगम की कब्र | बुरहानपुर |
| b) होशंगशाह का मकबरा | मांडु |
| c) अब्दुलशाह चंगल का मकबरा | धार |
| d) अहिल्याबाई की समाधि | इंदौर |

65) निम्न में से कौन भोपाल में नहीं है।

- | | |
|---------------------|-------------------|
| a) ताजुल मस्जिद | b) मोती मस्जिद |
| c) ढाई सीढ़ी मस्जिद | d) बीबी की मस्जिद |

66) सुमेलित करो।

संग्रहालय	स्थान			
A	B	C	D	
A यशोवर्मन	1. उज्जैन			
B गुजरी महल	2. पातालकोट			
C आदिवासी संग्रहालय	3. ग्वालियर			
D त्रिवेणी संग्रहालय	4. मंदसौर			
a)	1	2	3	4
b)	4	3	2	1
c)	2	1	4	3
d)	2	4	1	3

67) निम्न में से कौन सा सुमेलित नहीं है।

- | | |
|---------------|----------------|
| a) मुक्तागिरी | बैतूल |
| b) सोनगिरी | दतिया |
| c) पुष्पागिरी | सोनकच्छ(देवास) |
| d) कुण्डलपुर | इंदौर |

68) निम्नलिखित में से कौन पारंपरिक माच गायन शैली से सम्बद्ध है?

- | | |
|------------------------|--------------------------|
| a) कालूराम बामनिया | b) सत्येंद्र सिंह लोहिया |
| c) भगवतीलाल राजपुरोहित | d) ओम प्रकाश शर्मा |

69) जनजाति नेता सीताराम कंवर और रघुनाथ सिंह मंडलोई भिलाला अंग्रेज विरोधी क्रांति में कब शामिल हुए थे ?

- | | |
|-------------|-------------|
| (a) 1842 ई. | (b) 1857 ई. |
| (c) 1927 ई. | (d) 1942 ई. |

70) सागर के आंचलिक क्षेत्रों में दीपावली के अवसर पर कौन-सा लोकनृत्य प्रचलित है ?

- | | |
|-------------------|--------------------|
| (a) मौनी नृत्य | (b) मांडल्या नृत्य |
| (c) फेफरिया नृत्य | (d) डंडा नृत्य |



71) Nirmal Verma Award, Madhya Pradesh. In which area is it given by the Culture Department?

- a) Social service in tribal area
- b) dance
- c) music
- d) Promotion and development of Hindi language by the Indian diaspora

72) Which of the following statements is not correct about the famous 'Dhokra art'.

- a) This art belongs to the Bharevi tribal community of Betul
- b) It is a non-ferrous metal casting.
- c) It is a decorative textile art associated with marriage ceremonies.
- d) Use of lost-wax casting technology.

73) On the archway of which of the following stupas, the inscription of the pilgrimage to the Bodhi tree with Ashoka and his two queens is found.

- | | |
|------------|-------------|
| a) Bharhut | b) Sanchi |
| c) Sonari | d) Satdhara |

74) Famous freedom fighters Bhagirath Silavat, Saadat Khan and Vansh Gopal are related to which of the following places.

- | | |
|-----------|----------------|
| a) Bhopal | b) Indore |
| c) Sagar | d) Hoshangabad |

75) Artists Anand Singh Shyam and Dhanaiya Bai are related to which of the following places?

- | | |
|---------------------|-------------------|
| a) Dhokra art | b) Gond painting |
| c) Pithora painting | d) tiger printing |

76) Shri Ram Sahay Pandey is related to which folk dance art is?

- | | |
|-----------|------------|
| a) Rai | b) Bihu |
| c) Lavani | d) Notanki |

77) Smt. Durgabai Vyam is related to which tribal art?

- | | |
|----------------|-------------------|
| a) Gond style | b) Bhil style |
| c) Baiga style | d) Sahariya style |

78) Which of the following M.P. Is not the main painter.

- a) Narayan Shridhar Bendre
- b) Vishnu Chinchalkar
- c) Nana Saheb Pense
- d) Amritlal Begad

79) 'Turra Kalangi' folk drama is not famous in which region?

- | | |
|----------------|----------------|
| a) Malwa | b) Nimar |
| c) Bundelkhand | d) Baghelkhand |

71) निर्मल वर्मा पुरस्कार, म.प्र. संस्कृति विभाग द्वारा किस क्षेत्र में दिया जाता है।

- a) समाज सेवा – आदिवासी क्षेत्र में
- b) नृत्य
- c) संगीत
- d) भारतीय प्रवासी द्वारा हिन्दी भाषा का प्रचार एवं विकास

72) निम्न में से कौन सा कथन प्रसिद्ध 'ढोकरा कला' के लिये सही नहीं है।

- a) यह कला बैतूल की भारेवी आदिवासी समुदाय से संबंधित है
- b) यह एक अलौह धातु की ढलाई है।
- c) यह विवाह समारोह से जुड़ी एक सजावटी कपड़ा कला है।
- d) इसमें खोया-मोम कास्टिंग तकनकी का उपयोग ।

73) निम्न में से किस स्तूप के तोरण द्वार पर अशोक एवं उसकी दो रानियों के साथ बोधिवृक्ष तीर्थयात्रा का अंकन मिलता है।

- | | |
|-----------|-----------|
| a) भरहुत | b) सांची |
| c) सोनारी | d) सतधारा |

74) प्रसिद्ध स्वतंत्रता सेनानी भागीरथ सिलावट, सादत खान एवं वंश गोपाल का संबंध निम्नलिखित में से किस स्थान से है।

- | | |
|----------|--------------|
| a) भोपाल | b) इन्दौर |
| c) सागर | d) होशंगाबाद |

75) आनंद सिंह श्याम एवं धनइया बाई कलाकारों का संबंध निम्नलिखित में से किस स्थान पर है।

- | | |
|--------------------|-------------------|
| a) ढोकरा कला | b) गोण्ड चित्रकला |
| c) पिठौरा चित्रकला | d) बाघ प्रिंटिंग |

76) श्री राम सहाय पाण्डे किस लोक नृत्य कला से संबंधित है।

- | | |
|----------|-----------|
| a) राई | b) बीहू |
| c) लावनी | d) नौटंकी |

77) श्रीमती दुर्गाबाई व्याम किस जनजातिय कला से संबंधित है

- | | |
|---------------|----------------|
| a) गोण्ड शैली | b) भील शैली |
| c) बैगा शैली | d) सहरिया शैली |

78) निम्न में से कौन म.प्र. के प्रमुख चित्रकार नहीं है।

- | | |
|--------------------------|--------------------|
| a) नारायण श्रीधर बन्द्रे | b) विष्णु चिंचालकर |
| c) नाना साहेब पेनसे | d) अमृतलाल बेगड़ |

79) 'तुर्रा कलंगी' लोकनाट्य किस क्षेत्र में प्रसिद्ध नहीं है।

- | | |
|----------------|-------------|
| a) मालवा | b) निमाड़ |
| c) बुन्देलखण्ड | d) बघेलखण्ड |



80) Which of the following medieval cities was famous for its printed cotton cloth called 'Chhint'.

- a) Mandu b) Sironj c) Dhar d) Raisen

81) Which of the following is not matched?

- a) Harishankar Parsai – हंसते हैं रोते हैं, रानी नागफनी की कहानी
- b) Bhavani Prasad - गीत फरोश, सतपुड़ा के घने जंगल, हिमतरंगिनी
- c) Gajanan Madhav 'Muktibodh' - चांद का मुंह टेढ़ा, काठ का सपना
- d) Keshavdas - रसिकप्रिया, कविप्रिया

82) What is Padmashree Bhuri Bhai famous for?

- | | |
|-------------|------------|
| a) painting | b) music |
| c) dance | d) writing |

83) In which book is it mentioned that during the reign of Bindusara, Ashoka had conquered Avanti Mahajanapada and merged it into the Maurya Empire?

- a) Samanta Pasadika of Buddha Ghosh
 b) Arthashastra of Kautilya
 c) Panini's Ashtadhyayi
 d) Patanjali's Mahabhasya

84) Match.

Archaeologist

- A HD Sakaliya
 B Nisar Ahmed
 C Prof. Wakankar
 D G.R. Sharma

A	B	C	D
a) 1	2	3	4
b) 4	3	2	1
c) 2	1	4	3
d) 2	4	1	3

Area

1. Son Valley
 2. Narmada Valley
 3. Rewa-Satna
 4. Chambal Valley

(85) Match.

Inscription/Inscription Mention/Relation

- A. 'Gurjara' 1. Parshvanath 'murtidan' to Arya Sangh
 B. 'Sanchi' 2. 'Ashok' Deva Naam Priyadarshini
 C. Eran 3. Sharad kalin Surya
 D. Tumain 4. Description of the Sati Pratha

A	B	C	D
a) 1	2	3	4
b) 4	3	2	1
c) 2	1	4	3
d) 2	4	1	3

86) Amogha Varsha Shaka Samvant 793 (871 AD)

Rashtrakuta ruler Dantidurga, mentioned in the Sajjan copper plate, performed a yagya named "Hiranya Garbha Mahadaan" in 754 AD. Who was called the protector of the yagya (Pratihari) because of his help in successfully conducting it.

- a) Pal
 c) Gurjara-Pratihar
- b) Rashtrakuta
 d) Chalukya

80) निम्न में से कौन सा मध्यकालीन शहर 'छीट' नामक छपे हुवे सूती कपड़े के लिये प्रसिद्ध था।

- a) माण्डु b) सिरोंज c) धार d) रायसेन

81) निम्न में से कौन सा सुमेलित नहीं है।

- a) हरिशंकर परसाई— हंसते हैं रोते हैं, रानी नागफनी की कहानी
- b) भवानी प्रसाद— गीत फरोश, सतपुड़ा के घने जंगल, हिमतरंगिनी
- c) गजानन माधव मुक्तिबोध— चांद का मुंह टेढ़ा, काठ का सपना
- d) केशवदास— रसिकप्रिया, कविप्रिया

82) पद्मश्री भूरी भाई किस लिये प्रसिद्ध है।

- | | |
|--------------|----------|
| a) चित्रकारी | b) संगीत |
| c) नृत्य | d) लेखन |

83) बिन्दुसार के शासन काल में अशोक ने अवन्ति महाजनपद जीतकर मौर्य साम्राज्य में मिला लिया था, इसका उल्लेख किस ग्रन्थ में मिलता है।

- | | |
|---------------------------------|---------------------------|
| a) बुद्ध घोष की समन्वय पासादिका | b) कौटिल्य की अर्थशास्त्र |
| c) पाणिनी की अष्टाध्यायी | d) पंतजलि का महाभाष्य |

84) सुमेलित कीजिये।

पुरातत्वविद्

- A एच.डी. साकलिया
 B निसार अहमद
 C प्रो. वाकणकर
 D जी.आर. शर्मा

A	B	C	D
a) 1	2	3	4
b) 4	3	2	1
c) 2	1	4	3
d) 2	4	1	3

क्षेत्र

1. सोन घाटी
 2. नर्मदा घाटी
 3. रीवा—सतना
 4. चम्बल घाटी

85) सुमेलित कीजिये।

अभिलेख / शिलालेख

- A 'गुर्जरा'
 B 'सांची'
 C ऐरण
 D तुमैन

A	B	C	D
a) 1	2	3	4
b) 4	3	2	1
c) 2	1	4	3
d) 2	4	1	3

उल्लेख / संबंध

1. आर्य संघ को पार्श्वनाथ 'मुर्तिदान'
 2. 'अशोक'—देवा नाम प्रियदर्शनी
 3. 'शरद कालीन सूर्य'
 4. सति प्रथा का वर्णन

A	B	C	D
a) 1	2	3	4
b) 4	3	2	1
c) 2	1	4	3
d) 2	4	1	3

86) अमोघ वर्ष शक संवंत 793 (871 ई.) सज्जन ताम्र पत्र में उल्लेखित राष्ट्रकूट शासक दन्तिदुर्ग ने 754 ई. में "हिरण्य गर्भ महादान" नामक यज्ञ किया, इसकी रक्षा, सफलतापूर्वक संचालन में सहायता के कारण कौन यज्ञ रक्षक (प्रतिहारी) कहलायें।

- | | |
|--------------------|---------------|
| a) पाल | b) राष्ट्रकूट |
| c) गुर्जर-प्रतिहार | d) चालुक्य |



87) Who is not matched?

- | | |
|---------------------------------|------------------|
| a) Shiva temple of Bhumra | - Nagaud (Satna) |
| b) Vishnu Temple of Tigwan | - Katni |
| c) Nachna Kuthar Parvati Temple | - Panna |
| d) Buddhist Temple of Sanchi | - Vidisha |

88) Which ruler of MP force to Mahbud Ghaznavi to do treaty with him?

- | | |
|---------------|-----------------------|
| a) Raja Bhoj | b) Vidyadyar |
| c) Gangoy Dev | d) Prathviraj Chauhan |

89) Who established the independent 'ORCHHA' Rajya?

- | |
|-----------------------------|
| a) Rud Pratap Singh Bundela |
| b) Bharti Chandra Bundela |
| c) Madhukar Shah Bundela |
| d) Veer Singh Bundela |

90) Akbar's contemporary rulers 'Ramchandra Dev' belongs to which dynasty?

- | | |
|------------------------|--------------------------|
| a) Gond dynasty rulers | b) From Baghel rulers |
| c) From Bundela rulers | d) From Kalachuri rulers |

91) Which ruler of Scindia dynasty made Gwalior as the capital?

- | | |
|----------------------|-----------------------|
| a) Mahadaji Scindia | b) Daulat Rao Scindia |
| c) Madhavrao Scindia | d) Sayajirao Scindia |

92) Who among the following was the Chancellor of Aligarh Muslim University and the ruler of Bhopal who contributed to the modern era and the field of education?

- | |
|------------------------------------|
| a) Kudasia Begum |
| b) Shahjahan Begum |
| c) Sultan Jahan Baigum (Kaikhosro) |
| d) Sikandar Jahan Baigum |

93) Who is not matched?

- | | |
|-----------------|---------------|
| a) head singing | - Malwa |
| b) Kalgi Turra | - Nimar |
| c) Basdeva | - Baghelkhand |
| d) Alha singing | - Baghelkhand |

94) Which of the following is odd?

- | | |
|------------|------------|
| a) Sirauti | b) Pagalya |
| c) Thapa | d) Swang |

95) Which of these compositions is not of Subhadra Kumari Chauhan?

- | | |
|----------------|-----------|
| a) Bikhre moti | b) Mukul |
| c) Tridyara | d) Urmila |

96) Who is not matched?

- | |
|-------------------------------|
| A) Gajanan Madhav Muktibodh |
| B) Balkrishna Sharma 'Naveen' |
| C) Bhawani Prasad Mitra |
| D) Sharad joshi |

A	B	C	D
a) 1	2	3	4
b) 4	3	2	1
c) 2	1	4	3
d) 2	4	1	3

87) कौन सुमेलित नहीं है।

- | | |
|-----------------------------|----------------|
| a) भूमरा का शिव मंदिर | — नागौद (सतना) |
| b) तिगवां का विष्णु मंदिर | — कटनी |
| c) नचना कुठार पार्वती मंदिर | — पन्ना |
| d) सांची का बौद्ध मंदिर | — विदिशा |

88) म.प्र. के कौन से शासक ने महमूद गजनवी को सधि करने के लिये विवश किया।

- | | |
|--------------|---------------------|
| a) राजा भोज | b) विद्याद्यर |
| c) गंगोय देव | d) प्रथ्वीराज चौहान |

89) स्वतंत्र 'ओरछा राज्य' की स्थापना किसने की।

- | | |
|------------------------------|-------------------------|
| a) रुद्र प्रताप सिंह बुंदेला | b) भारती चन्द्र बुंदेला |
| c) मधुकर शाह बुंदेला | d) वीर सिंह बुंदेला |

90) अकबर के समकालीन शासक 'रामचन्द्र देव' का संबंध किस वंश के शासकों से है।

- | | |
|-----------------------|---------------------|
| a) गौड़ वंश शासकों से | b) बघेल शासकों से |
| c) बुंदेला शासकों से | d) कलचूरि शासकों से |

91) सिंधिया वंश के किस शासक ने ग्वालियर राजधानी बनायी।

- | | |
|--------------------|---------------------|
| a) महादजी सिंधिया | b) दौलत राव सिंधिया |
| c) माधवराव सिंधिया | d) सयाजीराव सिंधिया |

92) अलीगढ़ मुस्लिम विश्व विद्यालय की चांसलर रही, एवं आधुनिक युग और शिक्षा के क्षेत्र में योगदान देने वाली भोपाल की शासिका निम्न में से कौन थी है।

- | | |
|--------------------------------|---------------------|
| a) कुदसिया बैगम | b) शाहजहाँ बैगम |
| c) सुल्तान जहाँ बैगम (कैखुसरो) | d) सिकंदर जहाँ बैगम |

93) कौन सुमेलित नहीं है।

- | | |
|---------------|------------|
| a) हीड़ गायन | — मालवा |
| b) कलगी तुरा | — निमाड़ |
| c) बसदेवा | — बघेलखण्ड |
| d) आल्हा गायन | — बघेलखण्ड |

94) निम्न में से कौन भिन्न / विषम है।

- | | |
|-----------|-----------|
| a) सिरौती | b) पगल्या |
| c) थापा | d) स्वांग |

95) इनमें से कौन सी रचना सुभद्र कुमारी चौहान की नहीं है।

- | | |
|---------------|------------|
| a) बिखरे मोती | b) मुकुल |
| c) त्रिद्यारा | d) उर्मिला |

96) कौन सुमेलित नहीं है।

- | | |
|--------------------------|----------------------|
| A) गजानन माधव मुक्तिबोध | — चांद का मूँह टेढ़ा |
| B) बालकृष्ण शर्मा 'नवीन' | — प्राणार्पण |
| C) भवानी प्रसाद मित्र | — गांधी पंचशती |
| D) शरद जोशी | — परिक्रमा |

A	B	C	D
a) 1	2	3	4
b) 4	3	2	1
c) 2	1	4	3
d) 2	4	1	3



97) Which of the following statements is incorrect?

- a) Kumar Gandharva from Belgaum (Karnataka), Kabir of music, his Gandhiraag was a much-discussed raga.
- b) Sarodist Hafiz Ali belonged to the Gwalior music gharana.
- c) Pandit Shankarao, son of Krishnarao was associated with Indore music gharana.
- d) Pandit Kartik Ram 'Nritya Samrat' was famous for Gajapanna dance.

98) Which of the following statements is incorrect?

- a) Theater artist Baba Dike, born in Neemuch, 1942 - played an active role in Quit India.
- b) Theater artist Vanshi Kol was born in Jammu and Kashmir, Karmasthali. He was the founder of Rang Vidushak Theatre of MP.
- c) Habeeb Tanveer, playwright, theater artist honored with Ramon Magsaysay Award.
- d) Om Prakash Chaurasia, famous santoor player from Indore.

99) Which of the following is different?

- a) Vishnu Chichanlakar
- c) Syed Haider Raza
- b) Maqbool Fida Hussain
- d) Sharad Joshi

100) Which of the following statements is incorrect?

- a) Cunningham considered Sikandar Baigum to be the real founder of the Bhopal state.
- b) Madhavrao Scindia II founded Scindia School, George Camel Bhawan, First Irrigation Department.
- c) Yashwantrao Holkar II, the creator of modern Indore
- d) Maharaja Gulab Singh is not called the first social reformer king of his era.

97) निम्न में से कौन सा कथन गलत है।

- a) कुमार गंधर्व बेलगांव (कर्नाटक) से, संगीत के कबीर, इनका गांधीराग बहुचर्चित राग था।
- b) सरोदवादक हाफिज अली, ग्वालियर संगीत घराने से संबंधित थे।
- c) पंडित शंकराव, पुत्र कृष्णराव का संबंध इंदौर संगीत घराने से था।
- d) पंडित कार्तिक राम 'नृत्य सम्राट' गजपन्न नृत्य के लिये प्रसिद्ध थे।

98) निम्न में से कौन सा कथन गलत है।

- a) रंगकर्मी बाबा डिके, नीमच में जन्मे, 1942 –भारत छोड़े में सक्रिय भूमिका रही।
- b) रंगकर्मी वंशी कोल जन्म जम्मू –कश्मीर, कर्मस्थली म.प्र. रंग विदूषक थियेटर के संस्थापक रहे।
- c) हवीब तनवीर, नाटककार, रंगकर्मी –रैमन मैग्सेस पुरस्कार से सम्मानित।
- d) ओम प्रकाश चौरसिया, इंदौर के प्रसिद्ध संतूर वादक।

99) निम्न में से कौन भिन्न है।

- | | |
|--------------------|---------------------|
| a) विष्णु चिचांलकर | b) मकबूल फिदा हुसैन |
| c) सैय्यद हैदर रजा | d) शरद जोशी |

100) निम्न में से कौन सा कथन गलत है।

- a) सिकंदर बैगम को –कनिधंम ने भोपाल रियासत का वास्तविक संस्थापक माना।
- b) माधवराव सिंधिया द्वितीय ने सिंधिया स्कूल, जॉर्ज कैमल भवन, प्रथम सिंचाई विभाग।
- c) यशवंतराव होल्कर द्वितीय आधुनिक इंदौर का निर्माता
- d) महाराजा गुलाब सिंह को अपने युग का प्रथम समाज सुधारक नरेश नहीं कहा जाता है।